

Het nieuwe lezen

Zal het nieuwe lezen het boek verdringen? Zullen e-readers als [Kindle](#), [Cybook](#), [Iliad](#), of de 'boekachtige' [Reader](#) van Sony herinneringen verdringen aan het gevoel van papier aan je vingertoppen, de vertrouwde geur van een oud boek, die geruststellende stapel ongelezen boeken op je nachtkastje en de zindering die door je lichaam trok als je een kersvers ruggetje knakte?

Als je je ogen niet langer wilt blootstellen aan het fotonkanon van je laptop en er genoeg van hebt om elke keer dat je die paar woorden in het schermje hebt gelezen ruim drie seconden te moeten wachten tot je iPhone of Blackberry de 'bladzijde' heeft omgeslagen, en bovendien bereid bent een paar honderd euro in de overgang naar het post-papieren tijdperk te investeren, kun je kennismaken met een internetbibliotheek vol elektronische boeken. Zelfs Franse.

[Ebooks Libres & Gratuits](#) is een initiatief van een paar enthousiaste lezers verenigd in een Yahooogroup. Ze scannen boeken, meestal titels waarvan de rechten zijn vervallen, laten er tekstherkenningssoftware op los -- en twee lezers om de fouten eruit te halen -- en bieden het resultaat aan in vijf formaten: Adobe Reader, MobiPocket, eReader, Word en sinds kort ook het Open Document Format van OpenOffice. Het aanbod varieert van Chrétien de Troyes, Blaise Pascal, Littré, Proust, Molière, de Académie en Guillaume Apollinaire tot (Franse) vertalingen van Homeros, Dante Alighieri, Poe, Toergenjev, Tolstoj, Goethe, Jane Austen en, jazeker, The Beatles.

'Laat u niet van de wijs brengen door de weinig aantrekkelijke vormgeving van de website, er gaan ware schatten achter schuil,' oordeelde [Micro Hebdo](#).